



KRYTERIA OCENY PALM

59. KONKURS PALM WIELKANOCNYCH W RABCE-ZDROJU

09.04.2017 r.

Palmy oceniane są w trzech kategoriach, w każdej z nich przewidziane są trzy miejsca. Dodatkowo istnieje możliwość przyznania 10 wyróżnień nie mieszczących się w kategoriach.

I kategoria: Palma Tradycyjna

Oceniane podlegać będą palmy posiadające tradycyjną:

- formę
 - naturalne ozdoby
 - technikę łączenia elementów
 - estetykę i dekoracyjność wykonania
- Tradycyjną palmę wielkanocną charakteryzuje:
 - trzon palmy: wykonany z kilku wierzbowych witek połączonych naturalnym sznurkiem, lub rzemieniem (tzw. biczem).
 - wysokość palmy: od 1,5 do 3 metrów,
 - elementy zdobnicze: niewielkich rozmiarów kwiaty z bibuły lub papieru, papierowe kolorowe paski zawijane w pętelki oraz strzępione pasy bibuły.
 - elementy zdobnicze naturalne: witki wierzby, gałęzie sosny, jałowca, świerka, bazy, suszone trawy (barwione), zioła (rozchodnik itp.) zboża, słoma.
 - zwieńczenie palmy: witki wierzbowe, suszone trawy, zioła wiązane najczęściej bibułowymi wstążkami (płaskimi lub plisowanymi).

W tej kategorii dyskwalifikacji ulegają palmy przy wyrobie, których użyte zostały materiały współczesne: (sztuczne kwiaty, plastik, wstążki plastikowe, drut, taśma, krepina, klej „na gorąco”) oraz rośliny nie występujące na tym terenie (np. tuja itp.)

II kategoria: Palma Współczesna

Ocenianie podlegać będzie:

- indywidualne ujęcie tematu
- nowatorskie spojrzenie na tradycję
- estetyka wykonania

W tej kategorii dopuszczalne będzie użycie współczesnych technik łączenia zdobień bez użycia gotowych elementów (w tym sztucznych, gotowych elementów zdobniczych).

III kategoria: Palma Najpiękniejsza

Ocenianie podlegać będzie:

- estetyka wykonania,
- precyzyjność oraz wkład pracy,
- kompozycja, forma, kolorystyka,
- technika wykonania,
- użyte elementy zdobnicze.